

# Programme de colles sciences physiques

**Semaine 13** du 6 au 10 janvier

## Les questions de cours possibles

Propagation d'un signal

### **C1: Généralités sur les ondes** *(en exercice)*

### **C2. Interférences et ondes stationnaires** *(en cours et exercice)*

1. Mise en équation du phénomène d'interférence : faire l'exemple de cours 1
2. Expliquer le phénomène de battements. Donner un exemple. Décrire la courbe observée.
3. Donner les Conditions d'obtention d'une onde stationnaire puis son expression mathématique générale. Modes propres d'une corde vibrante fixée à ses extrémités : faire l'exemple de cours 2
4. Décrire l'expérience de la corde de Melde, expliquer le phénomène de résonance . Faire l'exemple de cours 3

Mécanique

### **C1 : notions de cinématiques** *(en cours)*

5. Présenter les coordonnées cartésiennes d'un point M. Établir l'expression des composantes du vecteur position, du vecteur vitesse , du vecteur accélération et du déplacement élémentaire.
6. Présenter les coordonnées cylindriques d'un point M. Définir la base cylindrique associée au point M. Établir l'expression des composantes du vecteur position, du vecteur vitesse , du vecteur accélération et du déplacement élémentaire.
7. Présenter les coordonnées polaires d'un point M. Définir la base polaire associée au point M. Établir l'expression des composantes du vecteur position, du vecteur vitesse , du vecteur accélération .
8. Présenter la base de Frenet , donner l'expression du vecteur vitesse et du vecteur accélération. Présenter sur un schéma la différence avec la base polaire.
9. Définir un mouvement rectiligne, établir l'expression des vecteurs cinématiques puis les équations horaires du mouvement dans le cas d'un mouvement rectiligne uniforme, puis rectiligne uniformément varié.
10. Définir un mouvement circulaire, présenter le repère d'espace, les coordonnées et la base de projection utilisées . Établir l'expression des vecteurs cinématiques puis les équations horaires du mouvement dans le cas d'un mouvement circulaire uniforme, puis circulaire uniformément varié.