

diaporama de présentation

1ère diapo

Mettre le titre

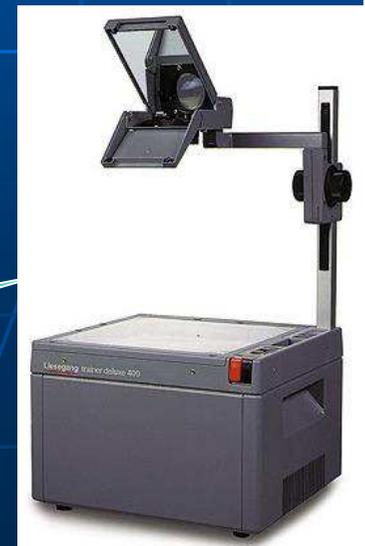
Les règles : une diapo doit être

- Indispensable
- Simple
- Bien « dimensionné »
- Graphique

Mettre le plan

Exemples de présentation de TIPE

Éventuellement une illustration



La diapo doit être indispensable

- Sinon enlevez la

Il faudra exploiter ce qui est présenté sur la diapo

Ne pas mettre d'éléments qui ne seront pas commentés

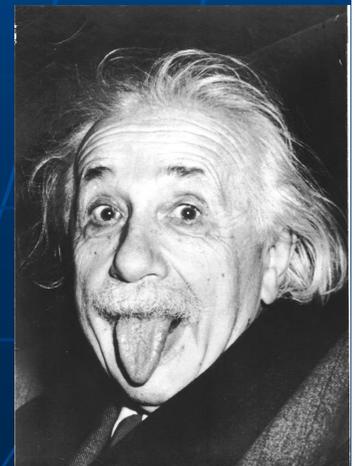
Des question pourront être posées sur ce qui a été mis sur la diapo

Il faut donc bien dominer ce que vous y mettez

La diapo doit être simple

- Mettre des images, des schémas
- Des phrases avec verbes à l'infinitif
- Utiliser des mots clefs
- Des formules, mais pas de grands calculs

$$E=m.c^2$$



La formule devra être commentée
(cf diapo précédente) et pas seulement
lue

La diapo doit être simple

- Il ne faut pas trop écrire sur une diapo, et surtout ne pas écrire des phrases que l'on va lire, car dans ce cas l'auditoire lit avant vous, ou après vous, mais ce que vous lisez n'a plus d'intérêt. La fonction de la diapo est d'accompagner le discours, pas de le remplacer...

Souvenez vous en!

La diapo doit être bien dimensionné

- Ne pas écrire **TROP GROS**

Police taille 30

- **NI** Trop petit

- Attention aux fotes d'aurtograf
VVVVVVV VVVVVVVVVVVVV

Utilisez les correcteurs

La diapo doit être graphique

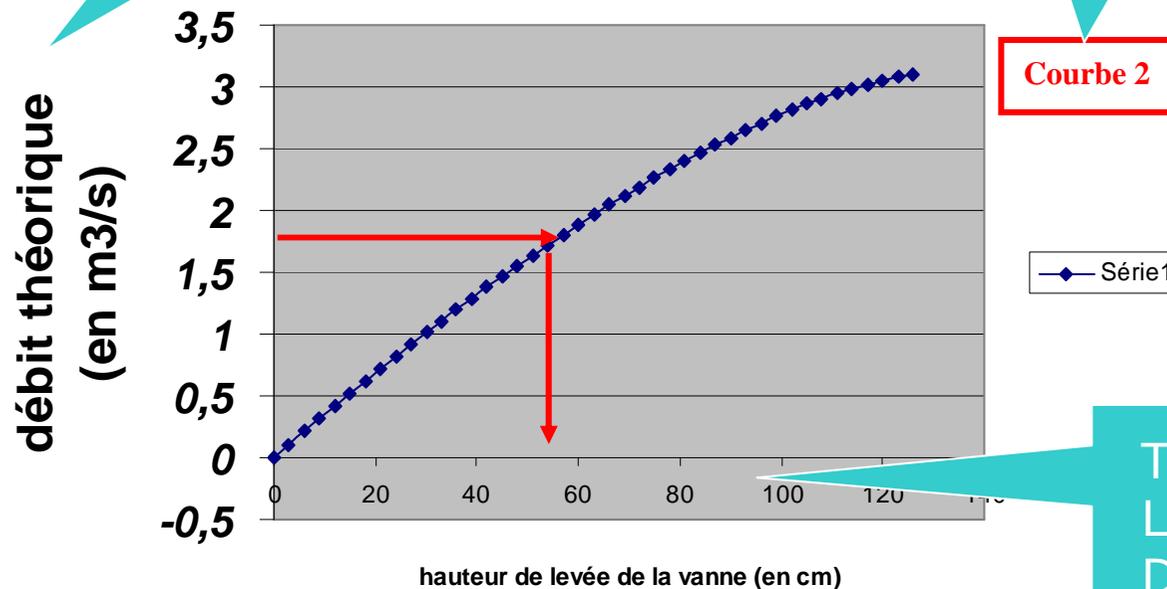
- Mettre des photos
- Mettre des courbes

Indiquer la nature des grandeurs Physiques, les unités, les valeurs numériques

Repérer les courbes



Débit théorique de la vanne du grand barrage



Taille proposée par défaut
L'agrandir pour que les
Données soient lisibles

Autres remarques

- Utilisez les bons outils: attention au passage de Microsoft à Open Office (perte des données de mise en page)

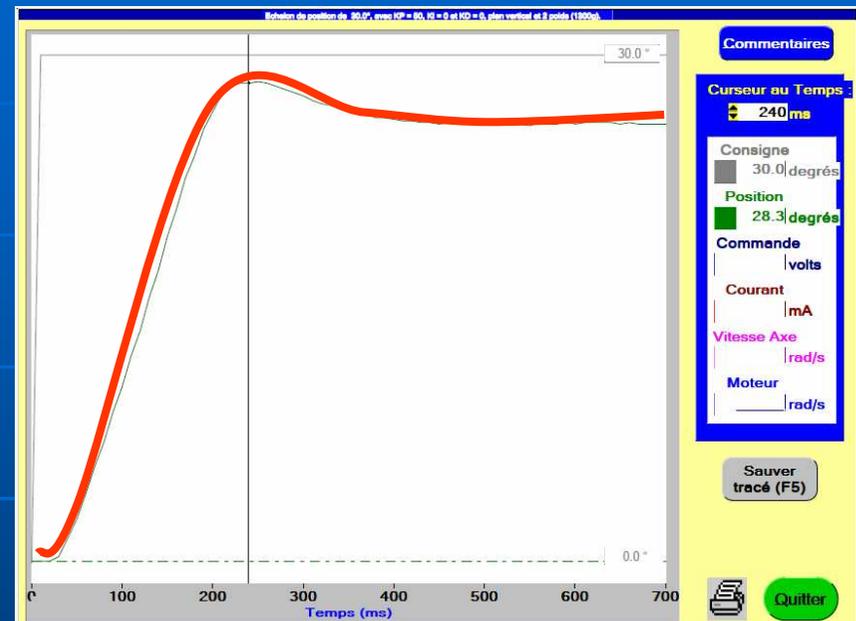
$$T_{(S/R)} = \frac{1}{2} \int_{M \in S} \overrightarrow{V}_{(M,S/R)}^2 dm$$

- Utiliser des éditeurs d'équation pour les formules
- Touche Impression Ecran: place l'image à l'écran dans le presse papier



Autres remarques

- Retracer les courbes si elles sont peu lisibles
- Prévoir une moyenne de 1 diapo par minute
- Tout cela prend du temps, mais de beaux documents vous aiderons à faire une belle présentation...
 - Exemple de TIPE



Conseils aux candidats

Ces conseils sont à la fois techniques et méthodologiques.

- **Ne pas attendre la dernière limite** pour téléverser ces fichiers. Cette année, bon nombre de candidats ont rencontrés des difficultés suite à une erreur de téléversement, une différence d'horloge interne entre les serveurs et son propre ordinateur, l'encombrement du réseau ou une coupure internet.
- **Vérifier systématiquement les téléversements**
 - Nombre de documents téléversés qui n'avaient rien à voir avec les livrables du candidats. Il y a également eu beaucoup d'inversion de documents entre le rapport et les supports de présentation, voire deux rapports, ou deux supports de présentation.
- **Numéroter les diapositives**
 - .Ceci est indispensable pour faciliter et dynamiser la discussion avec les examinateurs.

https://www.scei-concours.fr/tipe/2017_Rapport_TIPE.pdf

Exposer

- éviter de lire le texte des diapos
- parler lentement
- regarder le public
- Prévoir des diapos pour répondre aux questions

Répétez votre
présentation
Préparez des
notes
(introduction et
transitions)

ETUDE DU PINCEMENT D'UNE CORDE DE HARPE

Problématique:

L'endroit où l'on pince une corde de harpe a-t-il une influence sur la richesse en harmoniques du son émis?

Plan:

Introduction

- I. Etude expérimentale
 - 1) Dispositif expérimental
 - 2) Tracé de spectres en fréquence avec Audacity
 - 3) Résultats
- II. Modélisation
 - 1) Modélisation de la corde pincée
 - 2) Solution sous forme d'onde stationnaire
 - 3) Extinction d'une harmonique

Conclusion

