

**Séance 4 : chez Alexievitch, la force de la nature, une apparence trompeuse mais aussi une inclinaison de l'homme devant sa supériorité**

Plusieurs aspects cohabitent dans les témoignages, au sujet de la nature. **Proposez vos analyses individuellement ou par groupes pour chacune des thématiques ci-dessous, en vous appuyant sur des exemples précis :**

**1. Émerveillement devant la nature et devant sa capacité à « reprendre ses droits » après la radiation :** leitmotiv qui parcourt le « Monologue sur ce dont on peut parler avec les vivants et les mort » (p. 39-40-41-42), Monologue d'un village (p. 54-58), Monologue sur la joie d'une poule qui trouve un ver (p. 59)

**2. vitalité trompeuse:** Monologue sur ce que st français prêchait aux oiseaux (II), (p. 114\_115), Monologue à deux voix pour un homme et une femme (II), p. 125-126), Monologue sur le fait que, dans la vie, des choses horribles se passent de façon paisible et naturelle (III), (p. 170)

**3. leitmotiv d'une nature éternelle – en dépit de la radiation :** Monologue sur la joie d'une poule qui trouve un ver (p. 61), et de sa supériorité sur l'homme : 3 monologues sur une peur très ancienne (p. 69), Monologue sur un témoin qui avait mal aux dents..(II), (p. 98)

**4. croyance d'une communion ou d'un dialogue muet animaux-hommes** (Monologue sur ce dont on peut parler avec les vivants et les mort, p. 43), Monologue d'un village (p. 53), Monologue sur l'homme qui n'est raffiné que dans le mal..., (p. 73), Trois monologues sur la « poussière qui marche » et « la terre qui parle » (p. 100), Monologue sur ce que st François prêchait aux oiseaux (p. 121), Monologue sur une chose totalement inconnue qui rampe et se glisse à l'intérieur de soi (II), (p. 134), Monologue sur le fait que, dans la vie, des choses horribles se passent de façon paisible et naturelle (III) (p. 168)

**Travaux de groupes :**

- Mohamed, Yohan, Nina, Gwenolé : **thème n°1**  
<https://mensuel.framapad.org/p/95faydxjrj-9mpg?lang=fr>
- Marie Clémentine, Colé, Chloé, Elouan : **thème n°1**  
<https://mensuel.framapad.org/p/o1qdrx2ud8-9mpg?lang=fr>
- Esteban , Lirit, Pierre, Quentin : <https://mensuel.framapad.org/p/t7w33zsqf-9mpg?lang=fr> **thème n°2**
- Louise, Natanaël, Jules, Margaux : <https://mensuel.framapad.org/p/yxpgek5rka-9mpg?lang=fr> : **thème n°2**
- Manon, Arthur, Julien, Anna, Mathieu T : <https://mensuel.framapad.org/p/pzfnuij3l2-9mpg?lang=fr> **thème n°3**
- Benjamin, Enzo, Quentin L, Raphaël, Keryan : <https://mensuel.framapad.org/p/m13xi5an55-9mpg?lang=fr> : **thème n°3**
- Maxime, Théo, Ludivine, Emilie : <https://mensuel.framapad.org/p/z0uantbvt5-9mpg?lang=fr> : **thème n°4**
- Youness, Klervie, Noah, Vincent : <https://mensuel.framapad.org/p/ughzsijjs-9mpg?lang=fr> **thème n°4**
- Corentin, Mathieu R, Anas, Marion : <https://mensuel.framapad.org/p/jrnbfmzvvt-9mpg?lang=fr> **thème n°4**